

دراسة حديث عائشة رضي الله عنها

في دعاء ليلة القدر

رواية ودراسة

إعداد

دكتور/ أحمد بن عمر بن سالم بازمول

الأستاذ المساعد بجامعة أم القرى

الكلية الجامعية - قسم الدراسات الإسلامية

ملخص البحث:

يهدف البحث إلى جمع ودراسة الروايات الواردة عن عائشة رضي الله عنها في الذكر الوارد في دعاء ليلة القدر "اللهم إنك عفو تحب العفو فاعف عني" مرفوعة كانت أو موقوفة.

وسبب جمعي لهذه المادة يرجع إلى عدة أمور منها:

- حصول الاختلاف في ثبوت الحديث من عدم ثبوته، فأحببت تحرير الخلاف في درجة الحديث.
- الذنب عن السنة بإثبات ما صح منها ورد ما لم يصح.
- الوقوف على فقه الحديث وما يتبعه.

وقد جعلت البحث في مقدمة وتمهيد وثلاثة مقاصد وخاتمة وفهارس فنية.

وقسمت الروايات إلى قسمين:

الأول: طرق حديث عائشة المرفوعة.

الثاني: طرق أثر عائشة الموقوفة.

وقد سلكت في كتابة البحث الطريقة التالية:

أجمع ما وقفت عليه من الطرق والأسانيد المتعلقة بهذه الرواية مرفوعة كانت أو موقوفة.

دراسة كل طريق منها بمفرده مع الحكم عليه بما يتوافق مع قواعد أهل الفن.

أنقل كلام العلماء على هذا الحديث.

أطبق قواعد هذا الفن مقتنيا آثارهم.

أبحث عن الشواهد للحديث مع دراستها.

أنقل قول من ضعف الحديث أو صححه مع الإجابة على ما يحتاج

لجواب.

وقد خلصت في هذا البحث إلى صحة الرواية المرفوعة والموقوفة،

وميزت الأوهام في بعض الروايات.

وصلى الله وسلم على نبيينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

د / أحمد بن عمر بن سالم بزمول

جامعة أم القرى - الكلية الجامعية

قسم الدراسات الإسلامية

## بسم الله الرحمن الرحيم

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنُسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا،  
وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا ضَلَالَ لَهُ، وَمَنْ يَضَلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ،  
وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾<sup>(١)</sup>.

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا  
زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ  
إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾<sup>(٢)</sup>.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ  
وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾<sup>(٣)</sup>.

ألا وإن أصدق الكلام كلام الله، وخير الهدي هدي محمد، وشر الأمور  
محدثاتها، وكل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النار.

لما بعد:

فهذه دراسة حديثة تحليلية لحديث عائشة رضي الله عنها قالت: قلت يا  
رسول الله أرأيت إن وافقت ليلة القدر ما أقول فيها ؟

فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «قُولِي اللَّهُمَّ إِنَّكَ عَفُوٌّ تَحِبُّ الْعَفْوَ فَاعْفُ عَنِّي».

سبب اختيار البحث:

ويعود سبب اختياري للموضوع لعدة أمور:

الأول: حصول الاختلاف في ثبوت الحديث من عدم ثبوته، فأحببت

تحرير الخلاف في درجة الحديث.

الثاني: الذب عن السنة بإثبات ما صح منها ورد ما لم يصح.

الثالث: الوقوف على فقه الحديث وما يتبعه.

(١) (آل عمران: ١٠٢).

(٢) (النساء: ١).

(٣) (الأحزاب: ٧٠-٧١).

## تسمية الجزء:

وقد سميته: ((دراسة حديث عائشة رضي الله عنها في دعاء ليلة القدر رواية ودراسة)).

## المنهج المتبع في كتابة البحث:

١- أجمع ما وقفت عليه من الطرق والأسانيد المتعلقة بهذه الرواية مرفوعة كانت أو موقوفة.

٢- دراسة كل طريق منها بمفرده مع الحكم عليه بما يتوافق مع قواعد أهل الفن.

٣- أنقل كلام العلماء على هذا الحديث سواء منه ما كان على طريق معين أو على الحديث مطلقاً.

٤- أطبق قواعد هذا الفن مقتفياً آثارهم.

٥- أبحث عن الشواهد للحديث مع دراستها.

٦- أنقل قول من ضعف الحديث أو صححه مع الإجابة على ما يحتاج لجواب.

## خطة البحث:

وقد جعلت البحث في مقدمة وتمهيد وثلاثة مقاصد وخاتمة وفهارس فنية. المقدمة: ذكرت فيها خطبة الحاجة والمقصود من كتابة البحث والمنهج الذي سرت عليه وتسمية البحث.

التمهيد: أنكر فيه كيف تدرك العلة في الحديث.

المطلب الأول: طرق حديث عائشة المرفوعة.

المطلب الثاني: طرق أثر عائشة الموقوفة.

المطلب الثالث: حكم الحديث مع الإجابة عن إعلال منته

الخاتمة: فيها خلاصة البحث، وأهم نتائجه.

فهرس المصادر والمراجع.

### تمهيد: كيفية إترك العلة:

تترك العلة في الحديث بجمع طرق الحديث والنظر في اختلاف رواته قال أبو بكر الخطيب ت ٤٦٣هـ: "السبيل إلى معرفة علة الحديث أن يجمع طرقه وينظر في اختلاف رواته ويعتبر بمكانهم من الحفظ ومنزلتهم من الإتيان والضبط"<sup>(١)</sup>.

وقال الإمام عبد الله بن المبارك ت ١٨١هـ: "إذا أردت أن يصح لك الحديث فاضرب بعضه ببعض"<sup>(٢)</sup>.

وكان حفاظ الحديث يهتمون كثيراً بجمع طرق الحديث الواحد لا للتكثير؛ بل لمعرفة الخطأ من الصواب قال يحيى بن معين ت ٢٣٣هـ: "لو لم نكتب الحديث من ثلاثين وجهاً ما عقلناه"<sup>(٣)</sup> أي لم ندرك موضع الخطأ من الصواب. وقال علي بن المديني ت ٢٣٤هـ: "الباب إذا لم تجمع طرقه لم يتبين خطؤه"<sup>(٤)</sup>.

---

(١) الجامع لأخلاق الراوي (٢٩٥/٢) للخطيب.

(٢) أخرجه الخطيب في الجامع لأخلاق الراوي (٣٩٦/٢) قال أبو بكر أحمد بن محمد بن إبراهيم الأشتاتي سمعت أحمد بن محمد بن عبدوس الطرائفي سمعت عثمان بن سعيد الدارمي سمعت نعيم بن حماد سمعت ابن المبارك.

(٣) التاريخ (٢٧١/٤-الدوري) ومن طريقه الحاكم في المستدرج إلى الإكمال (٣٢) وكذا الخطيب في الجامع لأخلاق الراوي (٢١٢/٢).

(٤) أخرجه الخطيب في الجامع لأخلاق الراوي (٢١٢/٢) قال إبراهيم بن عمر بن البرمكي حدثنا عبيد الله بن محمد العكبري حدثني محمد بن أيوب بن المعافى سمعت إبراهيم الحربي حدثني رجل عن علي بن المديني.

وقال أبو إسحاق إبراهيم بن سعيد الجوهري ت ٢٤٩هـ: "كل حديث لا يكون عندي من مائة وجه فأنا فيه يتيم"<sup>(١)</sup>.  
يريد طريقه وعلة واختلاف ألفاظه<sup>(٢)</sup>.

ولقد كان إدراك العلة أحب إليهم من استفادة عشرين حديثاً يقول  
عبد الرحمن بن مهدي ت ١٩٨هـ: "لأن أعرف علة حديث هو عندي أحب  
إلي من أكتب عشرين حديثاً ليس عندي"<sup>(٣)</sup>.

ولا يستغرب مثل هذا الكلام؛ لأن من الأحاديث ما تخفى علة فلا يوقف  
عليها إلا بعد: ننظر السديد ومضي الزمن البعيد فما هو الإمام الجليل نقاد  
الأحاديث أبو الحسن علي بن المديني ت ٢٣٤هـ يقول: "ربما أدركت علة  
حديث بعد أربعين سنة"<sup>(٤)</sup>.

وهذا يدل على صعوبة هذا العلم ووعورته وأن طالبه لا بد أن يتحمل  
المشاق والمتاعب في تحصيله.

وإذا كانت العلة في الحديث لا تترك إلا بعد الوقوف على طريقه وأسانيده؛  
فقد قمت بجمع طرق هذا الحديث من الجوامع والسنن والمصنفات  
والمستخرجات والمسانيد والمعاجم والأجزاء الحديثية وكتب العلل والتواريخ  
وكل ما وقع تحت يدي من كتاب مسند ولا أدعي الإحصاء التام ولكن حسبي

---

(١) أخرجه الخطيب في تاريخ بغداد (٩٤/٦) أخبرنا أحمد بن محمد بن عبد الله الكاتب أخبرنا إبراهيم  
بن محمد المزكي حدثنا محمد بن عبد الرحمن الدغولي حدثنا عبد الله بن جعفر بن خاقان المروزي  
المسلمي عن إبراهيم بن سعيد الجوهري.

(٢) انظر: سير أعلام النبلاء (١٩٠/١٣) للذهبي.

(٣) أخرجه الحاكم في معرفة علوم الحديث (١١٢) ومن طريقه الخطيب في الجامع لأخلاق الراوي  
(٢٩٥/٢) أخبرنا محمد بن إبراهيم الهاشمي حدثنا أحمد بن سلمة سمعت أبا قدامة السرخسي سمعت  
عبد الرحمن بن مهدي.

(٤) أخرجه الخطيب في الجامع لأخلاق الراوي (٢٥٧/٢) أخبرني محمد بن علي الواسطي أنا عبد  
الرحمن بن محمد أنا عبد المؤمن بن خلف النسفي سمعت أبا علي صالح بن محمد البغدادي سمعت  
علي بن المديني.

أني بذلت كل جهدي في تتبعه وملاحقة أطراف الموضوع ما استطعت إلى  
ذلك سبيلاً.

والله أسأل التوفيق والسداد، وأن يرزقني الإخلاص في القول والعمل،  
وصلّى الله وسلّم على نبيّنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

كتبه

د/ أحمد بن عمر بن سالم بازمول

الكلية الجامعية - قسم الدراسات الإسلامية.

الأربعاء الموافق

٣ شعبان ١٤٣١هـ

## المطلب الأول

### طرق حديث عائشة المرفوعة

روي هذا الحديث عن عائشة رضي الله عنها جماعة:

١- عبدالله بن بريدة الأسلمي.

٢- سليمان بن بريدة الأسلمي.

٣- أبو عثمان النهدي.

٤- واصل لو أبو واصل.

٥- بريدة الأسلمي.

الأول: رواية عبد الله بن بريدة عن عائشة أنها قالت: يا رسول الله  
لأنت إن وافقت ليلة القدر لم أدعُ ؟ قال: تقولين: اللهم إني أعوذُ بحبِّ العفو  
فأعفُ عني.

أخرجها أحمد في المسند (١٨٣/٦، ٢٠٨) ومن طريقه الحافظ ابن  
حجر (٣٤٦/٤ - الفتوحات) وأخرجه إسحاق بن راهوية في المسند (٧٤٨/٣)  
رقم (١٣٦١) والترمذي في السنن (٤٩٩/٥ رقم ٣٥١٣) ومن طريقه أخرجه ابن  
منده في التوحيد (١٥٤/٢ رقم ٣٠٤) وأخرجه النسائي في الكبرى (٢١٨/٦ رقم  
١٠٧٠٨) وعنه ابن السني في عمل اليوم و الليلة (٢٦٨ رقم ٧٦٧) وأخرجه  
البيهقي في الشعب (٢٩٩/٧ رقم ٣٤٢٦) وفي فضائل الأوقات (٢٥٧ رقم ١١٣)  
والثعلبي في التفسير (٢٥٥/١٠) ومن طريقه البغوي في التفسير (٦٠٦ / ٥)  
من طرق عن كهمس بن الحسن

وأخرجها أحمد في المسند (١٧١/٦) والنسائي في السنن الكبرى  
(٢١٩/٦ رقم ١٠٧٠٩، ١٠٧١٠) و(١٩٩/٦ رقم ١١٦٨٨) من طرق عن كهمس  
عن ابن بريدة عن عائشة عنها به.  
وابن بريدة هنا هو عبدالله .



وأخرجها أحمد في المسند (١٨٢/٦، ١٨٣) والمروزي في قيام الليل (١١٢- مختصره) والنسائي في الكبرى (٢١٩/٦ رقم ١٠٧١١) وابن مندة في التوحيد (٢/١٥٤ رقم ٣٠٣) والقضاعي في مسند الشهاب (٢/٣٣٦ رقم ١٤٧٧) والبيهقي في شعب الإيمان (٧/٣٠٠ رقم ٣٤٢٧) وفي الدعوات الكبير (١/١٥٠ رقم ٢٠٣) وفي فضائل الأوقات (١١٤ رقم ٢٥٨) من طرق عن الجريري وأخرجها إسحاق بن راهوية في المسند (٣/٧٤٩ رقم ١٣٢٦) والنسائي في السنن الكبرى (٦/٢١٩ رقم ١٠٧١٢) والقضاعي في مسند الشهاب (٢/٣٣٥ رقم ١٤٧٤، ١٤٧٥) والبيهقي في الأسماء والصفات (١/٤٨ رقم ٩٢) والأصبهاني في الترغيب (٢/٣٧١ رقم ١٧٩٩) من طريقين عن الجريري عن ابن بريدة عن عائشة عنها به.

وابن بريدة هنا هو عبدالله .

كلاهما (كهمس والجريري) عن عبدالله بن بريدة عن عائشة عنها به. وأخرجها أبو بكر الشافعي في الغيلانيات (١/٤٩٥ رقم ٦١٠) ومن طريقه كل من ابن عساكر في تاريخ دمشق (٢٧/١٢٦) وابن نقطة في التقييد (٢٦١) وشرف الدين اليونيني في مشيخته (٨٤) والذهبي في تذكره الحفاظ (٢/٦٢٠) وكذا في المعجم المختص بالمحدثين (٢١١) والمراغي في أربعون حديثاً عن أربعين شيخاً من عوالي المحدثين (٣ رقم ٣) وأخرجه الطبراني في المعجم الأوسط (٣/٦٦ رقم ٢٥٠٠) من طريقين عن أبي هلال الراشبي عن عبدالله بن بريدة قال قالت أم المؤمنين قال أبو هلال: أحسبه قال: عائشة يا رسول الله إن وافقت ليلة القدر بما أدعوا ؟

قال: "قولي اللهم إني أسألك العفو والعافية ."

دراسة الإسناد:

- كهمس بن الحسن التميمي البصري، قال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٦٢٤ رقم ٥٦٧٠): "ثقة ."

- سعيد بن إياس الجري، قال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٢٣٣) رقم (٢٢٧٣): "ثقة اختلط قبل موته بثلاث سنين".

واختلاطه لا يضر هنا لرواية الثوري عند ابن مندة في التوحيد، وهو ممن روى عنه قبل الاختلاط كما في الكواكب النيرات (١٨٣) لابن الكيال، والمتابعة.

- عبد الله بن بريدة الأسلمي المروزي، قال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٢٩٧) رقم (٣٢٢٧): "ثقة".

حكم الإسناد:

إسناده صحيح لذاته.

قال الترمذي: "هذا حديث حسن صحيح".

لكن أعله النسائي بقوله في السنن الكبرى (٢١٩/٦): "مرسل".

أي أن رواية عبدالله بن بريدة عن عائشة مرسلة.

وكذا قال الدارقطني عن رواية ابن بريدة عن عائشة في السنن

(٢٣٣/٣): "لم يسمع من عائشة شيئاً".

وكذا قال البيهقي في السنن الكبرى (١١٨/٧) وهو في هذا متابع

لدارقطني كما في معرفة السنن والآثار (٢٤٥/٥).

وهذا الإعلال مدفوع متعقب قال ابن التركماني في الجوهر النقي

(١١٨/٧) متعقباً البيهقي بقوله: "ابن بريدة ولد سنة خمس عشرة وسمع من

الصحابة وقد ذكر مسلم في مقدمة كتابه أن المتفق عليه أن إمكان اللقاء

والسماع يكفي للاتصال ولا شك في إمكان سماع ابن بريدة من عائشة فروايته

عنها محمولة على الاتصال على أن صاحب الكمال صرح بسماعه منها".

وكذا تعقب الألباني الدارقطني والبيهقي في السلسلة الصحيحة

(١٠٠٩/٢/٧) بقوله: "النفى المذكور لا يوجد ما يؤيده، بل هو مخالف لما

استقر عليه الأمر في علم المصطلح أن المعاصرة كافية لإثبات الاتصال بشرط

السلامة من التلّيس، وعبدالله بن بريدة لم يُرَمَّ بشيء من التلّيس، وقد صحّ سماعه من أبيه، وتوفي أبوه سنة (٦٣)، بل ثبت أنه دخل مع أبيه على معاوية في مسند أحمد (٣٤٧/٥)، ومعاوية مات سنة (٦٠)، وعائشة ماتت سنة (٥٧)، فقد عاصرها يقيناً، ولذلك أخرج له الشيخان روايته عن بعض الصحابة ممن شاركها في سنة وفاتها أو قاربها، مثل عبدالله بن مغفل، وقريب منه سمرة بن جندب مات سنة (٥٨). بل ونكروه فيمن روى عن عبدالله بن مسعود المتوفي سنة (٣٢)، ولم يعطوها بالانقطاع، ولعله لما ذكرت لم يعرج الحافظ المزي على نكر القول المذكور، إشارة إلى توهينه، وكذلك الحافظ الذهبي في تاريخه، ونحا نحوهما الحافظ العلائي في جامع التحصيل (٣٣٨/٢٥٢)، فلم يذكره بالإرسال إلا بروايته عن عمر، وهذا ظاهر جداً؛ لأنه ولد لثلاث خلون من خلافة عمر.

تنبيهان:

الأول: وقع في رواية أبي هلال الراسبي أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "قولي اللهم إني أسألك العفو والعافية". وهي شاذة بهذا اللفظ قال ابن عساكر في تاريخ دمشق (١٢٦/٢٧): "غريب اللفظ".

وأبو هلال محمد بن سليم الراسبي، قال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٤٨١ رقم ٥٩٢٣): "قيل كان مكفوفاً وهو صدوق فيه لين".

الثاني: وقع في طبعة سنن الترمذي (٥٣٤/٥) زيادة (كريم): "قولي اللهم إِنَّكَ عَفُوٌّ (كَرِيمٌ) تُحِبُّ الْعَفْوَ فَاعْفُ عَنِّي".

وهذه الزيادة مدرجة وليست في الحديث، قال الألباني في السلسلة الصحيحة (١٠١١/٢/٧): "وقع في سنن الترمذي بعد قوله (عفو) زيادة (كريم)!" ولا أصل لها في شيء من المصادر المتقدمة، ولا في غيرها ممن نقل عنها، فالظاهر أنها مدرجة من بعض الناسخين أو الطابعين؛ فإنها لم ترد في الطبعة

الهندية من سنن الترمذي التي عليها شرح تحفة الأحوذى للمباركفوري (٢٦٤/٤)، ولا في غيرها. وإن مما يؤكد ذلك أن النسائي في بعض رواياته أخرجه من الطريق التي أخرجه الترمذي، كلاهما عن شيخهما قتيبة بن سعيد بإسناده دون الزيادة.

قلت: وقفت على نسخة الكروخي من سنن الترمذي (ق ١/٢٤٠) وليس فيها زيادة (كريم).

وكذا نقل أهل العلم رواية الترمذي من غير هذه الزيادة انظر: تفسير ابن كثير (٥٣٥/٤).

الثاني: رواية سليمان بن بريدة عن عائشة قالت: قلت يا رسول الله لو أتت إن وافقت ليلة القدر ما أقول فيها ؟ قال: قل: اللهم إني أعوذ بك عفو تحب العفو فاعف عني.

أخرجها النسائي في السنن الكبرى (٢١٩/٦ رقم ١٠٧١٣) والحاكم في المستدرک (٥٣٠/١) من طريقين عن هاشم بن القاسم عن الأشجعي عن سفيان الثوري عن علقمة بن مرثد عن سليمان بن بريدة عن عائشة به.

وأخرجها أحمد في المسند (٢٥٨/٦) وأبويعلى الموصلي في المعجم (٨٨ رقم ٤٣) والطبراني في الدعاء (٢٢٨/٢ رقم ٩١٦) ومن طريقه ابن حجر (٣٤٦/٤ - الفتوحات) وأخرجه القضاعي في مسند الشهاب (٣٣٦/٢) رقم ١٤٧٨ من طرق عن الأشجعي عن سفيان عن علقمة عن ابن بريدة عن عائشة به.

وابن بريدة هو سليمان كما جزم به المزني ونقله ابن حجر كما في الفتوحات (٣٤٦/٤) لابن علان.

دراسة الإسناد:

- هاشم بن القاسم البغدادي، قال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٧٠٥ رقم ٧٢٥٦): ثقة ثبت.

- عبيد الله بن عبيد الرحمن الأشجعي الكوفي، قال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٣٧٣ رقم ٤٣١٨): "ثقة مأمون أثبت الناس كتاباً في الثوري".

- سفيان بن سعيد الثوري، قال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٢٤٤ رقم ٢٤٤٥): "ثقة حافظ فقيه عابد إمام حجة و كان ربما دلس". وتكليفه مما لا يضر؛ لأنه من أهل الطبقة الثانية التي لا تضر عنعتها كما في طبقات المدلسين للحافظ (٦٤).

- علقمة بن مرثد الكوفي، قال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٣٩٧ رقم ٤٦٨٢): "ثقة".

- سليمان بن بريدة الأسلمي، قال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٢٥٠ رقم ٢٥٣٨): "ثقة مات سنة خمس ومائة وله تسعون سنة".  
حكم الإسناد:

إسناده ظاهره الصحة قال الحاكم: "هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه".

وتعقبه ابن عبد الهادي في المحرر (٣٨٢/١) فقال: "وفي قوله نظر". قلت: ذلك لأن سليمان لم يخرج له البخاري، وكذا لم يخرج له مسلم من روايته عن عائشة وإنما عن أبيه كما في تهذيب الكمال (٣٧٠/١١) للمزي. وللحديث عنه قال الألباني في السلسلة الصحيحة (١٠١٠/٢/٧): "بعض الرواة سمى (ابن بريدة) سليمان كما وقع في النسائي (٨٧٧/٥٠٠) والمستدرک (٥٣٠/١) من طريق علقمة بن مرثد عنه، والأشهر كما نقله ابن علان عن الحافظ أنه عن أخيه عبدالله. على أن الإمام أحمد أخرج الحديث (٢٥٨/٦) من الطريق المذكورة دون تسمية ابن بريدة، وكذلك رواه الطبراني في الدعاء (٩١٦/١٢٢٨/٢). فيبدو لي أن الحديث حديث عبدالله، وأن ذكر سليمان شاذ. والله أعلم انتهى باختصار.

وكذا رجح الدارقطني في العلل (٨٨/١٥) رواية عبدالله بن بريدة.

والحديث أعلاه الشيخ مقبل بن هادي الوادعي في أحاديث معلية (٢٥٣)  
بعدم سماع سليمان من عائشة بقوله: "ما أظن سليمان بن بريدة سمع من عائشة  
فإني لم أجد له في تحفة الأشراف إلا هذا ولم يصرح بالتحديث".

وهذا الإعلال فيه نظر من وجوه:

الأول: أن سليمان ولد سنة خمس عشرة ومات سنة خمس ومائة، وروى عن  
بعض الصحابة كما في تهذيب الكمال (٣٧٠/١١) للزمري، والجوهر النقي  
(١١٨/٧) وقد ذكر مسلم في مقدمة كتابه أن المتفق عليه أن إمكان اللقاء  
والسماع يكفي للاتصال ولا شك في إمكان سماع سليمان بن بريدة من عائشة  
فروايته عنها محمولة على الاتصال خاصة إذا علمت أن الإمام مسلماً روى  
عن سليمان بن بريدة عن أبيه عشرة أحاديث كما في تحفة الأشراف (٦٩/٢)  
رقم ١٩٢٨ - ١٩٣٧) للزمري.

وقد قال البخاري رحمه الله في التاريخ الكبير (٤/٤): "لم يذكر سليمان  
سماعاً من أبيه".

وهذا بناء على اشتراطه ثبوت السماع بخلاف مسلم فهو يكتفي بإمكانية  
ذلك.

الثاني: أنه لم ينص أحد من أهل العلم المتقدمين على أنه لم يسمع منها. فهذا  
العراقي يستدرك على الذهبي والعلاني قولهما في رجل: إنه لم يدركه، بقوله  
في تحفة التحصيل (١٦-١٧): "لم أجد للعلاني سلفاً في ذلك إلا أن الذهبي قال  
في.... ولم أجد للذهبي سلفاً في الحكم على روايته بالإرسال....".

الثالث: وكذا لم ينص أهل العلم على أنه مدلس.

فإن قيل: عبدالله وسليمان توأمان فلعلى سليمان لم يسمع من عائشة كما لم  
يسمع أخوه منها ؟

فالجواب: تقدم أن الصحيح إمكانية سماع عبدالله بن بريدة من عائشة. فلا  
يمتنع سماع أخيه سليمان كذلك.

ثم لا يلزم من كونه أخاه أن يكون لم يسمع من عائشة مثله، قال أبو طاهر السلفي في الوجيز في ذكر المجاز والمجيز (٥٢، ٩٧): "السماع رزق". وكذا قال الذهبي في سير أعلام النبلاء (٧٨/٢٣) وقال في (١٤٠/٢١): "الرواية رزق مقسوم".

وقال القرطبي في التفسير (١٤٨/١٠): "في السنة المحدثين السماع رزق يعنون سماع الحديث وهو صحيح".

فإن قيل: سليمان بن بريدة لم يذكر في ترجمته أنه دخل المدينة ؟  
فالجواب: أن عدم علمنا ليس

الثالث: رواية أبي عثمان النهدي قال قالت عائشة رضي الله عنها لما

حضر رمضان قلت يا رسول الله قد حضر رمضان فما أقول؟

قال: "قولي اللهم إنك عفو تحب العفو فاعف عني".

أخرجها الطبراني في الدعاء (٢/٢٢٧ رقم ٩١٥) والدارقطني في الغرائب والأفراد (٥/٥٤٥ - أطرافه) والمقدسي في فضائل رمضان (٣٨ رقم ٣٨) من طريقين عن محمد بن سلمة عن عبد الحميد بن واصل عن الجريري عن أبي عثمان النهدي عن عائشة.  
دراسة الإسناد:

- محمد بن سلمة الباهلي مولاها الحراني، قال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٤٨١ رقم ٥٩٢٢): "ثقة".

- أبو واصل عبد الحميد بن واصل الباهلي، روى عن أنس وروى عن ابن مسعود مرسل روى عنه شعبة وعتاب بن بشير وعبد الكريم الجزري كما في الجرح والتعديل (٦/١٨) لابن أبي حاتم، وذكره ابن حبان في الثقات (٥/١٢٨).

- سعيد بن إياس الجريري، قال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٢٣٣ رقم ٢٢٧٣): "ثقة اختلط قبل موته بثلاث سنين".

- أبو عثمان النهدي هو عبد الرحمن بن مَلّ، قال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٣٥١ رقم ٤٠١٧): "مشهور بكنيته مخضرم ثقة ثبت عابد".

والنهدي توفي سنة ٩٥هـ، وعاش ١٣٠هـ - روايته عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسلة وكذا عن أبي بكر رضي الله عنه ولم يذكر أهل الحديث أنه لم يسمع من عائشة رضي الله عنها - على حسب ما وقفت - ولم يوصف بالتقليس، وعلى هذا فروايته عن عائشة رضي الله عنها ممكنة للمعاصرة وإمكانية اللقاء على مذهب الجمهور كما هو معلوم.

حكم الإسناد:

إسناده ضعيف؛ فيه الجريري مختلط كما أن عبد الحميد لم يوثقه إلا ابن حبان وقد تفرد به كما قال الدارقطني في الغرائب (٥٤٥/٥)؛ تفرد به أبو واصل عبد الحميد بن واصل عن الجريري عن أبي عثمان النهدي. لم يروه عن أبي واصل غير محمد بن سلمة .

فهذا الإسناد لا يصلح متابعاً لرواية عبد الله بن بريدة عن عائشة؛ لأنه وهم فقال الدارقطني في العلل (٨٩/٥): رواه ابن واصل عبد الحميد عن الجريري فوهم فيه، فقال: عن الجريري عن أبي عثمان النهدي عن عائشة. والصحيح: عن الجريري عن ابن بريدة انتهى.

الرابع: رواية واصل عن عائشة قالت: يا رسول الله هذا شهر رمضان

قد حضر فماذا أقول؟

قال: قلبي اللهم إنك عفو تحب العفو فاعف عني".

أخرجها أحمد بن منيع في المسند (١٦٥/٣ رقم ٢٤٥٧ - إتحاف الخيرة) ومن طريقه القضاعي في مسند الشهاب (٣٣٦/٢ رقم ١٤٧٦) عن علي بن ثابت الجزري عن الوليد بن عمرو عن واصل أو أبي واصل عن عائشة رضي الله عنها.



## دراسة الإسناد:

- علي بن ثابت الجزري، قال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٣٩٨ رقم ٤٦٩٦): "صدوق ربما أخطأ وقد ضعفه الأزدي بلا حجة".

- الوليد بن عمرو الحراني، قال عنه ابن معين كما في الضعفاء (٣٢٠/٤) للعقيلي: "ضعيف"، وقال عنه أبو حاتم كما في الجرح والتعديل (١١/٩): "يكتب حديثه ولا يحتج به"، وقال النسائي كما في الكامل (٧٤/٧) لابن عدي: "ضعيف"، وقال ابن عدي في الكامل (٧٤/٧): "أحاديثه متقاربة ومع ضعفه يكتب حديثه"، وذكره الذهبي في المغني في الضعفاء (٧٢٣/٢).

- أبو واصل أو واصل لعله عبد الحميد بن واصل أبو واصل الباهلي السابق الذكر وروايته مرسلة. والله أعلم.

## حكم الإسناد:

إسناده، فيه الوليد الحراني ضعيف، وفيه أبو واصل وروايته مرسلة.

الخامس: رواية بريدة الأسلمي رضي الله عنه عن عائشة رضي الله

## عنها.

ذكرها الدارقطني في العلل (٨٩/٥) بقوله: "رواه علي بن غراب... عن كهس عن عبد الله بن بريدة عن أبيه عن عائشة.

ووهم في قوله: عن أبيه. والصحيح: عن ابن بريدة عن عائشة" انتهى.

## فائدة:

أخرج أبو يعلى في المسند (٣٠٠/٢ رقم ١٠٣٣) والطبراني في الأوسط (٣٦٧/٧ رقم ٧٧٤٦) وابن عدي في الكامل (٢٢٧/٧) وأبو طاهر السلفي في الطيوريات (٤١٠ رقم ٧٢٦) من طرق عن يحيى بن ميمون عن علي بن زيد عن أبي نضرة عن أبي سعيد قال: جاء شاب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: يا رسول الله علمني دعاء أصيب به خيراً؟ قال له: "إنه" فدنا حتى

كادت ركبته تمس ركبة رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: "قل اللهم أعف عني فإنك عفو تحب العفو وأنت عفو كريم".

قال الطبراني: "لم يرو هذا الحديث عن علي بن زيد إلا يحيى بن ميمون".

وهذا إسناد ضعيف جداً لا يفرج به فيه يحيى بن ميمون التمار البصري، قال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٩٧٥ رقم ٧٦٥٦): "متروك".

وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (١٧٣/١٠): "رواه أبو يعلى والطبراني في الأوسط وفيه يحيى بن ميمون التمار، وهو متروك".

## المطلب الثاني

### طرق أثر عائشة الموقوفة.

روى هذا الأثر عن عائشة جماعة:

أ - شريح بن هاني

ب - عبد الله بن بريدة الأسلمي

ج - مسروق

د - الحسن البصري.

الأول: رواية عبد الله بن بريدة قال قالت عائشة: "لو علمت أي ليلة،

ليلة القدر كان أكثر دعائي فيها: أسأل الله العفو والعافية".

أخرجها ابن أبي شيبة في المصنف (٦/٢٤ رقم ٢٩١٨٠) قال حدثنا يزيد

بن هارون قال أخبرنا كهمس بن الحسن عن عبد الله بن بريدة عن عائشة.

دراسة الإسناد:

- يزيد بن هارون الواسطي، قال عنه الحافظ في التقریب (٦٠٦ رقم ٧٧٨٩):

"ثقة متقن عابد".

- كهمس بن الحسن التميمي البصري، قال عنه الحافظ في تقریب التهذيب

(٤٦٢ رقم ٥٦٧٠): "ثقة".

- عبد الله بن بريدة الأسلمي المروزي، قال عنه الحافظ في تقریب التهذيب

(٢٩٧ رقم ٣٢٢٧): "ثقة".

حكم الإسناد:

إسناده صحيح لذاته.

وهذا إسناد موقوف وفيما سبق مرفوع ولا إشكال بينهما إذ ذاك روايتها

وهذا من قولها ومما يدل على ثبوته موقوفاً المتابعات التالية.

الثاني: رواية شريح بن هاني عن عائشة قالت: "لو عرفت ليلة القدر ما سألت الله فيها إلا العافية".

أخرجها ابن أبي شيبة في المصنف (٢٤/٦ رقم ٢٩١٧٨) والبيهقي في الشعب (٣٠٠/٧ رقم ٣٤٢٨) عن أبي معاوية وأخرجه الخدي في الفوائد والزهد والرقائق (٤ رقم ٢) وعنه الحاكم في معرفة علوم الحديث (١٩٦) من طريق عبدالرحمن المحاربي كلاهما (أبو معاوية والمحاربي) عن الشيباني عن العباس بن زريح عن شريح بن هاني عن عائشة.

دراسة الإسناد:

- أبو معاوية محمد بن خازم الكوفي، قال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٤٧٥ رقم ٥٨٤١): ثقة أحفظ للناس لحديث الأعمش وقد يهم في حديث غيره وقد رمي بالإرجاء.

- سليمان بن أبي سليمان أبو إسحاق الشيباني، قال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٢٥٢ رقم ٢٥٦٨): ثقة.

- العباس بن زريح الكوفي، قال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٢٩٢ رقم ٣١٦٨): ثقة.

- شريح بن هاني الكوفي، قال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٢٦٦ رقم ٢٧٧٨): مخضرم ثقة.

حكم الإسناد:

وهذا إسناد صحيح.

الثالث: رواية مسروق عن عائشة رضي الله عنها قالت: لو علمت أي

ليلة، ليلة القدر لكان دعائي فيها أن أسأل الله العفو والعافية".

أخرجها النسائي في الكبرى (٢١٩/٦ رقم ١٠٧١٤) قال: أخبرنا أحمد بن سليمان قال حدثنا يزيد قال أخبرنا حميد عن عبد الله بن جبير - وكان شريك مسروق على السلسلة - عن مسروق عن عائشة رضي الله عنها.

دراسة الإسناد:

- أحمد بن سليمان الرهاوي، قال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٨٠ رقم ٤٣): "ثقة حافظ".

- يزيد بن هارون الواسطي، قال عنه الحافظ في التقريب (٦٠٦ رقم ٧٧٨٩): "ثقة متقن عابد".

- حميد بن أبي حميد الطويل، قال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (١٨١ رقم ١٥٤٤): "ثقة مدلس و عابه زائدة لدخوله في شيء من أمر الأمراء". وعده الحافظ في الطبقة الثالثة من المدلسين.

- عبدالله بن جبير شريك مسروق على السلسلة<sup>(١)</sup> لم يتبين لي من هو. ثم وقفت على قول الشيخ مقبل الوادعي رحمه الله تعالى بأنه: "لم أجد له ترجمة". - مسروق بن الأجدع الكوفي، قال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٢٨ رقم ٦٦٠١): "ثقة فقيه عابد مخضرم".

حكم الإسناد:

إسناده ضعيف؛ فيه حميد الطويل، مدلس، ولم يصرح بالسماع، وفيه عبدالله بن جبير، لم يتبين لي من هو.

(١) هي سلسلة واسط، انظر تاريخ واسط (٣٦-٣٩) لبخشل.

والرابع: رواية الحسن البصري عن عائشة رضي الله عنها قالت: "لو أدركت ليلة القدر ما سألت الله (إلا العفو والعافية)".

أخرجها الخطيب في تاريخ بغداد (١٦٢/٦) و(١٩٩/١٣) ومن طريقه الذهبي في سير أعلام النبلاء (٣٤٥/٩) من طريقين عن يحيى بن أبي طالب عن معروف الكرخي عن الربيع بن صبيح عن الحسن عن عائشة.  
دراسة الإسناد:

- يحيى بن أبي طالب البغدادي قال عنه ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل (١٣٤/٩): "كتب عنه مع أبي، نا عبد الرحمن قال سألت أبي عنه ؟ فقال: محله الصدق".

- معروف الكرخي قال عنه ابن حبان في الثقات (٢٠٦/٩): "من عباد أهل العراق وقرائهم ممن له الحكايات الكثيرة في كرامته واستجاب دعائه من رقاء بشر بن الحارث ليس له حديث يرجع إليه روى عنه أهل العراق".  
- الربيع بن صبيح البصري، قال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٢٠٦ رقم ١٨٩٥): "صدوق سيء الحفظ وكان عابداً مجاهداً".

- الحسن بن أبي الحسن البصري واسم أبيه يسار بالتحنانية والمهملة الأنصاري مولاهم، قال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (١٦٠ رقم ١٢٢٧): "ثقة فقيه فاضل مشهور، وكان يرسل كثيراً ويبلغ، قال البزار: كان يروي عن جماعة لم يسمع منهم فيتجاوز ويقول حدثنا وخطبنا يعني قومه الذين حدثوا وخطبوا بالبصرة".

حكم الإسناد:

إسناده ضعيف، لكنه لا بأس به في المتابعات.

### المطلب الثالث

#### حكم الحديث مع الإجابة عن إعلال منته

الحديث إن شاء الله ثابت مرفوعاً وموقوفاً:

فرواية عبدالله بن بريدة المرفوعة صحيحة لذاتها، ورواية واصل على ضعفها إلا أنه لا بأس بها في المتابعات.

ورواية عبدالله بن بريدة وشريح بن هانئ الموقوفتان صحيحتان لذاتهما، والطرق الأخرى الموقوفة تقوي الرواية ولا تعلها.

والرواية الموقوفة، لا تعل المرفوعة لأنها تدل تطبيق عملي للسنة الثابتة، بل الرواية الموقوفة لها حكم الرفع فمثلها لا يقال بالرأي؛ قال العراقي: "التفضيل لا يقال مثله من قبل الرأي فحكمه الرفع كما ذكره الحاكم من المحدثين وغيره وغير واحد من الأصوليين"<sup>(١)</sup>.

قال ابن عبدالهادي: "الحديث إذا جاء من طرق عضد بعضه بعضاً"<sup>(٢)</sup>.

والحديث صححه الترمذي<sup>(٣)</sup>، والحاكم<sup>(٤)</sup>، والنووي<sup>(٥)</sup>، الألباني<sup>(٦)</sup>

رحمهم الله تعالى.

وبهذا التخريج يظهر - بحمد الله تعالى صحة الحديث وثبوته - ومع ذلك لم يسلم متن الحديث من انتقاد؛ حيث وقفت على من طعن في متن الحديث بقوله: هذا المتن منكر لأنه يتضمن معرفة ليلة القدر، وأنه يمكن معرفتها وهو مخالف للأحاديث الأخرى.

والجواب عن هذه العلة من وجوه:

---

(١) محجة القرب (٣٠١).

(٢) التقيح (٢٦٥/٣).

(٣) في السنن (٤٩٩/٥).

(٤) في المستدرک (٥٣٠/١).

(٥) في الأنکار (٣١٧).

(٦) في السلسلة الصحيحة (٢/٧) رقم ٣٣٣٧.

الأول: أن الحديث ثابت مرفوعاً وموقوفاً، وطريقة أهل الحديث إذا صح وثبت الحديث وجب التسليم له وعدم معارضته بالعقل! فالنقل مقدم على العقل، والنقل الصحيح لا يعارض العقل الصريح، قال يحيى بن سعيد: "لا تنظروا إلى الحديث، ولكن انظروا إلى الإسناد فإن صح الإسناد وإلا فلا تغتر بالحديث إذا لم يصح الإسناد"<sup>(١)</sup>.

والأحاديث الصحيحة في الباب الواحد إذا جمعت وحمل كل حديث على معناه لا يظهر فيها التعارض بإذن الله تعالى، قال يحيى بن سعيد للإمام أحمد: "لا تضرب الأحاديث بعضها ببعض يعطي كل حديث وجهه"<sup>(٢)</sup>.

وقال الإمام أحمد في معرض كلامه عن فقه حديث: "شيء أهون من أن نرد الأحاديث! كيف يجوز له أن يرد الأحاديث وقد رواها الثقات؟ وينبغي للإنسان إذا لم يعرف الشيء أن لا يرد الأحاديث وهو لا يحسن يقول: لا أحسن"<sup>(٣)</sup>.

وقال الذهبي: "السنن الثابتة لا ترد بالدعاوى"<sup>(٤)</sup>.

وقال الذهبي في معرض رده على الفسوي؛ لاستنكاره بعض الروايات بلا حجة: "هذا الذي استنكره للفسوي ما استنكره أحد قبله ولو فتحنا هذه الوسائس علينا لرددنا السنن بالوهم"<sup>(٥)</sup>.

وبهذا يظهر أن "السنن الثابتة لا ترد بالدعاوى"<sup>(٦)</sup>.

---

(١) أخرجه الخطيب في الجامع لأخلاق الراوي (٢/٢٠٢ رقم ١٣٠١) قال: أنا أبو بكر البرقاني أنا محمد بن عبدالله بن خميرويه أنا الحسين بن إريس نا ابن عمار قال: قال يحيى بن سعيد.

(٢) مسائل صالح (٢/٢٦٧).

(٣) مسائل صالح (٣/٢٠).

(٤) سير أعلام النبلاء (٤/٥٢٨)..

(٥) المغني في الضعفاء (١/٣٦١).

(٦) سير أعلام النبلاء (٤/٥٢٨) للذهبي.



الثاني: مما يدل على عدم صحة هذا الاستتكار أنه يلزم منه رد أحاديث متفق على صحتها منها حديث أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "من قام ليلة القدر إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه" (١)؛ لأن ظاهره يتضمن معرفة ليلة القدر وأنه يمكن معرفتها ! لكن معنى الأحاديث في الباب لمن حصلت له موافقة ليلة القدر ولا يلزم من الموافقة العلم بها، كما في الوجه التالي:

الثالث: أن قول عائشة رضي الله عنها (إن علمت) مرادها بالعلم هنا (الموافقة) كما في أكثر الروايات (إن وافقت) وهذا مثل حديث أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "من يقيم ليلة القدر فيوافقها إيماناً واحتساباً غفر له" (٢).

قال النووي: "قوله صلى الله عليه وسلم: 'من يقيم ليلة القدر فيوافقها' معناه يعلم أنها ليلة القدر" (٣).

وقال الحافظ: "ويحتمل أن يكون المراد يوافقها في نفس الأمر وأن لم يعلم هو ذلك" (٤).

ورد العراقي كلام النووي بقوله: "إنما معنى توفيقها له أو موافقته لها أن يكون الواقع أن تلك الليلة التي قامها بقصد ليلة القدر هي ليلة القدر في نفس الأمر وإن لم يعلم هو ذلك، وما ذكره النووي من أن معنى الموافقة العلم بأنها ليلة القدر مردود وليس في اللفظ ما يقتضي هذا ولا المعنى يساعده" (٥).

(١) أخرجه البخاري في الصحيح (٦٧٢/٢ رقم ١٨٠٢) ومسلم في الصحيح (٢٣/١ رقم ٧٦٠).

(٢) أخرجه البخاري في الصحيح (٢١/١ رقم ٣٥) ومسلم في الصحيح (٢٤/١ رقم ٧٦٠) واللفظ له.

(٣) شرح مسلم (٤١/٦).

(٤) فتح الباري (٢٦٧/٤).

(٥) طرح التثريب (١٥٧/٤).

وقال ابن عثيمين: فإن قال قائل: هل ينال الإنسان أجرها وإن لم يعلم

بها ؟

الجواب: نعم ولا شك. وأما قول بعض العلماء: إنه لا ينال أجرها إلا من شعر بها! فقول ضعيف جداً؛ لأن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "من قام ليلة القدر إيماناً واحتساباً" ولم يقل عالماً بها ولو العلم شرطاً في حصول هذا الثواب لبينه الرسول صلى الله عليه وسلم<sup>(١)</sup>.

الرابع: أن السنة الثابتة قد بينت أمارات وعلامات ليلة القدر<sup>(٢)</sup> مما يساعد على تحري ليلة القدر وتطلبها وعلى قول الذكر تلوارد في السنة. فمن أماراتها:

١- أنها في أواخر العشر الأواخر: فعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "الْتَمِسُوهَا فِي الْعَشْرِ الْآخِرِ وَالْتَمِسُوهَا فِي كُلِّ وَتْرٍ"<sup>(٣)</sup>.

٢- أن الملائكة ليلتها أكثر من عدد الحصى، فعن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "ليلة القدر سابعة أو تاسعة و عشرين إن الملائكة تلك الليلة في الأرض أكثر من عدد الحصى"<sup>(٤)</sup>.

---

(١) لشرح الممتع (٤٩٥/٦).

(٢) انظر: مجموع الفتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (٢٨٥/٢٥) وفتح الباري (٢٦٠/٤) والشرح للممتع (٤٩٦/٦-٤٩٨) لابن عثيمين.

(٣) أخرجه البخاري في الصحيح (٧١٣/٢ رقم ١٩٢٣) ومسلم في الصحيح (٢/٢٤٨ رقم ١١٦٧).

(٤) إسناده حسن:

أخرجه الطيالسي في المعتمد (٣٣٢ رقم ٢٥٤٥) وعنه أحمد في المعتمد (٥١٩/٢) حدثنا عمران عن قتادة عن أبي ميمونة عن أبي هريرة.

قال ابن كثير في التفسير (٥٣٥/٤): "تفرد به أحمد، وإسناده لا بأس به".

وقال الألباني في السلسلة الصحيحة (٢٤٠/٥ رقم ٢٢٠٥): "هذا إسناده حسن، وسكت عليه الحافظ في الفتح (٢٠٩/٤)".

٣- أن ليلتها مشرقة سمحة طلقة لا حارة ولا باردة ولا يرمى فيها بنجم، عن  
وائلة بن الأسقع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "لَيْلَةُ الْقَدْرِ بَلْجَةٌ  
لا حارَّة ولا باردة ولا يرمى فيها بنجم ومن علامة يومها تطلع الشمس لا  
شعاع لها" (١).

(١) حسن لغيره:

أخرجه الطبراني في المعجم الكبير (١٣٩/٢٢) وفي مسند الشاميين (٣٠٩/٤ رقم ٣٣٨٩)  
وأبوموسى المديني في جزء من الأمالي (١/٦٣-الضعيفة ٣٩٢/٩) من طريقين عن سليمان بن  
عبد الرحمن حدثنا بشر بن عوف عن بكار بن تميم عن مكحول عن وائلة بن الأسقع عنه به.  
قال الهيثمي في مجمع الزوائد (١٧٩/٣): "رواه الطبراني في الكبير وفيه بشر بن عوف عن  
بكار بن تميم وكلاهما ضعيف".

وضعف إسناده الألباني في السلسلة الضعيفة (٣٩٢/٩).

وله شواهد يرتقي بها إلى الحسن لغيره إن شاء الله منها:

حديث أبي بن كعب في ليلة القدر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "لَمَّا رَأَتْهَا لَن تَطْلُعَ  
الشَّمْسُ فِي صَبِيحَةِ يَوْمِهَا بَيَاضًا لَّا شُعَاعَ لَهَا".

أخرجه مسلم في الصحيح (٢٥/١ رقم ٧٦٢).

وحديث ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم في ليلة القدر: "ليلة طلقة لا حارة ولا باردة  
تصبح الشمس يومها حمراء ضعيفة".

أخرجه الطيالسي في المسند (٢٦٨٠ رقم ٣٤٩) ومن طريقه أبو نعيم في أخبار أصبهان (٤٥١/١)  
وكذا البيهقي في شعب الإيمان (٣٦٩٣ رقم ٣٤/٣) وأخرجه محمد بن نصر المروزي في قيام  
الليل (١١٢-مختصره) وابن خزيمة في الصحيح (٣٣١/٣ رقم ٢١٩٢) وللعقيلي في الضعفاء  
(١٤٦/٢) عن زمة عن سلمة بن وهلم عن عكرمة عن ابن عباس عنه به.

قال ابن خزيمة: "إن صح الخبر فإن في القلب من حفظ زمة".

وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (١٧٧/٣): "رواه البزار وفيه سلمة بن وهلم وثقه ابن حبان  
وغيره وفيه كلام".

وضعف إسناده الألباني في السلسلة الضعيفة (٣٩٤/٩).

وحديث جابر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "بُني كُنْتُ لَرَيْتُ لَيْلَةَ الْقَدْرِ ثُمَّ نُمْتُهَا وَهِيَ فِي  
النَّصْرِ الْأَوَّلِ وَهِيَ طَلْقَةٌ بَلْجَةٌ لا حارَّة ولا باردة كأن فيها قمرًا يضيئ كوكبها لا يخرج  
شيطانها حتى يخرج فجرًا".

أخرجه ابن خزيمة في الصحيح (٣٣٠/٣ رقم ٢١٩٠) وعنه ابن حبان في الصحيح (٤٤٣/٨ رقم  
٣٦٨٨) من طريق الفضيل بن سليمان حدثنا عبد الله بن عثمان بن خثيم عن أبي الزبير عن  
جابر بن عبد الله.

## الخاتمة وأهم النتائج

أحمد الله في الختام على إنعامه علي بإتمام هذا البحث، وتذليل الصعب منه، وتسهيل الحزن، وأسجل هنا أهم النتائج وخلاصة البحث:

- أهمية جمع الطرق لكشف علل الحديث، والاعتبار، وبيان ما يقبل التقوي مما لا يقبله.

- للحديث جاء مرفوعاً من خمس طرق، وجاء موقوفاً من أربع طرق وإليك بيان درجاتها.

روى هذا الحديث عن عائشة رضي الله عنها جماعة:

١- عبدالله بن بريدة الأسلمي: وإسناده صحيح لذاته.

٢- سليمان بن بريدة الأسلمي: وإسناده ضعيف؛ لشذوذه.

---

- وضعف إسناده الألباني في السلسلة الضعيفة (٣٩٥/٩).

وحديث عُبَادَةَ بْنِ الصَّامِتِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «إِنَّ لِمَا رَأَى الْقُرْآنُ لَيْلَةً لَقُرْ لَهَا صَافِيَةً بَلْجَةً كَانَ فِيهَا قَمَرٌ سَاطِعٌ سَاطِعَةٌ سَاطِعَةٌ لَا بَرْدَ فِيهَا وَلَا حَرَّ وَلَا يَحِلُّ لِكُوكَبٍ أَنْ يَرْمِيَ بِهَا فِيهَا حَتَّى تُصْبِحَ وَإِنْ إِمَارَتَهَا أَنْ تُشْمِسَ صَبِيحَتَهَا تَخْرُجُ مُسَوِّوَةٌ لَيْسَ لَهَا شُعَاعٌ مِثْلَ الْقَمَرِ لَيْلَةً لَقُرْ وَلَا يَحِلُّ لِلشَّيْطَانِ أَنْ يَخْرُجَ مَعَهَا يَوْمَئِذٍ».

أخرجه أحمد في المسند (٣٢٤/٥) ومن طريقه الضياء المقدسي في الأحاديث المختارة (٢٧٩/٨ رقم ٣٤٢) وأخرجه محمد بن نصر المروزي في قيام الليل (١١٢-مختصره) والطبراني في مسند الشاميين (٦٦/٢ رقم ١١١٩) من طرق عن بَقِيعَةَ حَدَّثَتْ بِحَيْرِ بْنِ سَعْدٍ عَنْ خَالِدِ بْنِ مَخْلَانَ عَنْ عُبَادَةَ بْنِ الصَّامِتِ عَنْهُ بِهِ.

وأخرجه النسوي في المعرفة والتاريخ (١٩٦/١) حدثني يوسف حدثنا إسحاق بن سليمان قال سمعت معاوية بن يحيى عن الزهري عن محمد بن عباد بن الصامت عن أبيه عنه به.

وضعف إسناده الألباني في السلسلة الضعيفة (٣٩٣/٩).

ومرسل الحسن قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: «لَيْلَةُ الْقُرْآنِ بَلْجَةٌ سَاطِعَةٌ تَطْلُعُ شَمْسُهَا لَيْسَ لَهَا شُعَاعٌ».

أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (٢٥١/٢ رقم ٨٦٧٨) ولثعلبي في التفسير (٢٥٤/١٠) من طريقين عن أَحْمَدَ مَرْسَلًا.

وضعف إسناده الألباني في السلسلة الضعيفة (٣٩٤/٩).

والحديث قواه الألباني بمجموع الطرق في صحيح جامع الصغير (٩٦١/٢ رقم ٥٤٧٢).

٣- أبو عثمان النهدي: وهذه الرواية وهم.

٤- واصل أو أبو واصل: وإسناده ضعيف.

٥- بريدة الأسلمي: وهذه الرواية وهم.

وجاء مرفوعاً من حديث أبي سعيد الخدري ولكن لا يفرح به؛ لشدة ضعفه، ولأنه عام فليس فيه تخصيص ليلة القدر بالذكر الوارد.  
وأما الموقوف:

فقد رواه عن عائشة رضي الله عنها جماعة:

أ - شريح بن شاني: وإسناده صحيح لذاته.

ب - عبدالله بن بريدة الأسلمي: وإسناده صحيح لذاته.

ج - مسروق: وإسناده ضعيف.

د - الحسن البصري: وإسناده ضعيف.

- والحديث صححه جماعة من أهل العلم منهم الترمذي والحاكم والنووي والألباني.

- إذا صح السند فالواجب التسليم للمتن وعدم معارضته بالعقل.

- أن الأحاديث إذا صحت يعمل بها جميعاً ويعطى كل حديث وجهه، ولا يضرب بعضها ببعض.

- أن لفظة (كريم) مدرجة في الرواية ولا أصل لها في حديث عائشة.

- أن معنى قول عائشة رضي الله عنها (إن وافقت) أن يكون الواقع أن

تلك الليلة التي قامها بقصد ليلة القدر هي ليلة القدر في نفس الأمر وإن

لم يعلم هو ذلك كما قاله العراقي، فلا يلزم منه العلم بليلة القدر.

- أن لليلة القدر أمارات وعلامات تختص بها، يمكن للعبد المسلم تحري

ليلة القدر عن طريقها.

وأوصي: بتتبع الأحاديث النبوية الواردة في ليلة القدر، وتمييز الصحيح  
من الضعيف، والتنبيه على العلامات التي لم يرد فيها دليل بالخصوص.  
وصلّى الله وسلّم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.  
والحمد لله رب العالمين.

كتبه

أحمد بن عمر بن سالم بازمول  
الأستاذ المساعد بجامعة أم القرى

## كشاف

### المصادر والمراجع

- ١- مخطوطة: السنن للترمذي نسخة الكروخي.
- ٢- إتحاف الخيرة المهرة بزوائد المسانيد العشرة، لأحمد بن أبي بكر البوصيري ت ٨٤٠هـ، تحقيق: عادل بن سعد، والسيد بن محمود، الطبعة الأولى عام ١٤١٩هـ، مكتبة الرشد - الرياض.
- ٣- الأحاديث المختارة، لمحمد بن عبد الواحد بن أحمد الحنبلي المقدسي، تحقيق: عبد الملك بن دهيش، الطبعة الأولى عام ١٤١٠هـ، مكتبة النهضة للحديث - مكة المكرمة.
- ٤- أحاديث معلية ظاهرها الصحة، لمقبل بن هادي الوادعي، للطبعة الثانية، مكتبة ابن عباس - للمنصورة.
- ٥- الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان: لعلاء الدين علي بن بليان الفارسي، تحقيق: شعيب الأرناؤوط. الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ - ١٤١٢هـ. مؤسسة الرسالة - بيروت.
- ٦- أربعون حديثاً عن أربعين شيخاً من عوالي المجيزين، لأبي بكر بن الحسين المراغي ت ٨١٦هـ، تحقيق: محمد الحافظ، طبعة عام ١٤٢٠هـ، مكتبة التوبة - السعودية.
- ٧- الأنكار، لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي ت ٦٧٦هـ، تحقيق: علي الشربجي، قاسم النوري، الطبعة الأولى عام ١٤٢٤هـ.
- ٨- الأسماء والصفات، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، تحقيق: عبدالله بن محمد الحاشدي. الطبعة الأولى ١٤١٣هـ. مكتبة السوادي - جدة.
- ٩- أطراف الغرائب والأفراد لمحمد بن طاهر المقدسي، تحقيق: محمود حسن نصار، الطبعة الأولى عام هـ، دار الكتب العلمية - بيروت.

- ١٠- تاريخ دمشق: لأبي القاسم علي بن الحسين بن هبة الله الشافعي ابن عساكر: تحقيق عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر، بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.
- ١١- تاريخ بغداد، لأحمد بن علي الخطيب البغدادي. الطبعة الأولى ١٣٩١هـ، مكتبة الخانجي - القاهرة.
- ١٢- التاريخ الكبير: لمحمد بن إسماعيل البخاري. الطبعة الأولى ١٩٩٤م - ١٩٨٧م. مطبعة دار المعارف العثمانية - الهند. تصوير دار الكتب العلمية - بيروت.
- ١٣- تاريخ وسط، لأسلم بن سهل الرزاز الواسطي، تحقيق: كوركيس عواد، الطبعة: الأولى ١٤٠٦ عام، دار النشر: عالم الكتب - بيروت.
- ١٤- تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف: لأبي الحجاج يوسف بن عبدالرحمن المزي. تحقيق: عبدالصمد شرف الدين. الطبعة الثانية ١٤٠٣هـ. المكتب الإسلامي. - بيروت، والدار القيمة - الهند
- ١٥- تذكرة الحفاظ، تأليف: أبو عبد الله شمس الدين محمد الذهبي، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية - بيروت.
- ١٦- الترغيب والترهيب: لأبي القاسم إسماعيل بن محمد بن الفضل الأصبهاني التيمي، تحقيق: أيمن بن صالح بن شعبان. الطبعة الأولى ١٤١٤هـ/ ١٩٩٣م. دار الحديث - القاهرة.
- ١٧- تعريف أهل التدريس بمراتب الموصوفين بالتدريس لأبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر الشافعي العسقلاني ت ٨٥٢هـ تحقيق: أحمد بن علي المبارك، الطبعة الأولى عام ١٤١٣هـ، السعودية.
- ١٨- تفسير القرآن العظيم، لإسماعيل بن عمر بن كثير ت ٧٧٤هـ. طبعة دار المعرفة - بيروت.



١٩- تقريب التهذيب: لأبي الفضل أحمد بن ابن حجر العسقلاني ت ٨٥٢هـ - تحقيق: صغير الباكستاني. دار العاصمة - الرياض. الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.

٢٠- للتقريب لمعرفة رواة السنن والمسانيد، تأليف: محمد بن عبد الغني البغدادي أبو بكر، تحقيق: كمال يوسف الحوت، الطبعة: الأولى عام ١٤٠٨هـ، دار الكتب العلمية - بيروت.

٢١- التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد: لأبي عمر يوسف بن عبد الله القرطبي ابن عبد البر. تحقيق: هيئة من العلماء بوزارة الأوقاف - في المملكة المغربية. الطبعة الأولى.

٢٢- تهذيب الكمال في أسماء الرجال: لأبي الحجاج يوسف بن عبد الرحمن المزني. تحقيق: بشار عواد معروف. الطبعة الثانية ١٤٠٣هـ - مؤسسة الرسالة - بيروت.

٢٣- تنقيح تحقيق أحاديث التعليق، تأليف: شمس الدين محمد بن أحمد بن عبد الهادي الحنبلي، تحقيق: أيمن صالح شعبان، الطبعة: الأولى عام ١٩٩٨م، دار الكتب العلمية - بيروت.

٢٤- التوحيد ومعرفة أسماء الله عز وجل وصفاته على الاتفاق والتفرد: لأبي عبد الله محمد ابن إسحاق بن محمد بن يحيى بن منده. تحقيق: الدكتور علي بن محمد بن ناصر الفقيهي. الطبعة الأولى سنة ١٤١٣هـ. طبع الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة

٢٥- الثقات: لأبي حاتم محمد بن حبان البستي. تحت مراقبة: الدكتور محمد عبد المعيد خان. الطبعة الأولى ١٣٩٣هـ - ١٤٠٣. مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية - الهند.

٢٦- جامع التحصيل في أحكام المراسيل: لصالح الدين أبي سعيد خليل بن كيكادي العلاني. تحقيق: حمدي عبد المجيد السلفي. الطبعة الثانية ١٤٠٧هـ. عالم الكتب. مكتبة النهضة الحديثة - بيروت.

٢٧- الجامع لأحكام القرآن، تأليف: أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري  
القرطبي، دار النشر: دار الشعب - القاهرة.

٢٨- الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، تأليف: أحمد بن علي بن ثابت  
للخطيب البغدادي أبو بكر، تحقيق: د. محمود الطحان، طبعة عام  
١٤٠٣هـ، مكتبة المعارف - الرياض.

٢٩- الجامع المختصر من السنن ومعرفة الصحيح والمعول وما عليه العمل:  
لأبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي. تحقيق: أحمد محمد شاكر،  
ومحمد فؤاد عبد الباقي، وإبراهيم عطوة عوض. تصوير دار إحياء التراث  
العربي - بيروت.

٣٠- الجرح والتعديل: لأبي محمد عبد الرحمن بن محمد بن إريس ابن أبي حاتم  
ت ٣٢٧هـ. الطبعة الأولى ١٣٧١هـ. مطبعة مجلس دائرة المعارف  
العثمانية - الهند. تصوير دار إحياء التراث العربي - بيروت.

٣١- الجوهر النقي على سنن البيهقي لابن التركماني، الطبعة الأولى ١٣٤٤هـ  
مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية - الهند.

٣٢- الدعاء لأحمد بن سليمان الطبراني ت ٣٦٠هـ تحقيق: محمد سعيد البخاري،  
الطبعة الأولى عام ١٤٠٧هـ، دار البشائر - بيروت.

٣٣- الدعوات الكبير، لأحمد بن الحسين البيهقي ت ٤٥٨هـ، تحقيق: بدر البدر،  
الطبعة الأولى عام ١٤١٤هـ، منشورات مركز المخطوطات والتراث  
والوثائق - الكويت.

٣٤- ذكر أخبار أصبهان، لأبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني ت ٤٣٠هـ.  
نشره: سفين ديرنغ. بريل، لينن ١٩٣١هـ - ١٩٣٤م. تصوير للدار العلمية  
- الهند ١٤٠٥هـ.

٣٥- سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها وفوائدها، لمحمد ناصر الدين  
الألباني، الطبعة الأولى عام ١٤١٢هـ، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع -  
الرياض.

٣٦- سلسلة الأحاديث الضعيفة وأثرها السيئ في الأمة، لمحمد ناصر الدين الألباني، الطبعة الأولى عام ١٤٢٢هـ، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع - الرياض.

٣٧- السنن، لعبد الله بن عبد الرحمن الدارمي، فواز زمزلي وخالد العلمي، الطبعة الأولى عام ١٤٠٧هـ، دار الريان - القاهرة.

٣٨- السنن: لعلي بن عمر الدارقطني ت ٣٨٦هـ، حديث أكاديمي - باكستان.

٣٩- السنن الصغرى، لأحمد بن الحسين البيهقي ت ٤٥٨هـ، تحقيق: محمد ضياء الرحمن الأعظمي، الطبعة الأولى - ١٤٢٢هـ، مكتبة الرشد - الرياض.

٤٠- السنن: لمحمد بن يزيد القزويني ابن ماجه. تحقيق: مجيد فؤاد عبد الباقي وتصوير دار الفكر.

٤١- السنن الكبرى: لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي ت ٤٥٨هـ، الطبعة الأولى ١٣٤٤هـ، مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية - الهند.

٤٢- السنن الكبرى، لأحمد بن شعيب النسائي. تحقيق: دكتور عبد الغفار البنداري، وسيد كسروي. الطبعة الأولى ١٤١١هـ. دار الكتب العلمية - بيروت.

٤٣- السنن لأبي داود السجستاني. تحقيق: عزت عبيد الدعاس، وعادل السيد. الطبعة الأولى ١٣٨٨هـ. دار الحديث - بيروت.

٤٤- سير أعلام النبلاء، محمد بن أحمد الذهبي ت ٧٤٨هـ، تحقيق: شعيب الأرناؤوط وغيره، مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة العاشرة عام ١٤١٤هـ.

٤٥- الشرح الممتع على زاد المستقنع لمحمد بن صالح العثيمين، الطبعة الأولى عام ١٤٢٤هـ، دار ابن الجوزي - السعودية.

٤٦- شعب الإيمان: لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي. تحقيق: محمد زغلول. الطبعة الأولى ١٤١٠هـ. دار الكتب العلمية - بيروت.

٤٧- صحيح الجامع الصغير وزيادته، لمحمد ناصر الدين الألباني، الطبعة الثالثة عام ١٤٠٨هـ، المكتب الإسلامي - بيروت.

٤٨- صحيح ابن خزيمة محمد بن إسحاق بن خزيمة . تحقيق: الدكتور محمد مصطفى الأعظمي. الطبعة الأولى. المكتب الإسلامي - بيروت.

٤٩- صحيح البخاري: مع شرحه فتح الباري، ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي، مصورة الطبعة للسلفية - دار المعرفة - بيروت.

٥٠- صحيح مسلم، لمسلم بن الحجاج النيسابوري، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار النشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت.

٥١- الضعفاء: لأبي جعفر محمد بن عمرو العقيلي. تحقيق: الدكتور عبد المعطي قلعجي. الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ - دار الكتب العلمية - بيروت.

٥٢- طرح التشريب في شرح التقريب، لزين الدين عبد الرحيم العراقي ت ٨٠٦هـ، طبعة عام ١٤١٣هـ، دار إحياء التراث العربي - بيروت.

٥٣- الطيوريات من انتخاب أبي طاهر السلفي ت ٥٧٦هـ من أصول كتب الشيخ أبي الحسين المبارك بن عبد الجبار الطيوري ت ٥٠٠هـ، تحقيق: مأمون الصاغرجي ومحمد الخادر، الطبعة الأولى عام ١٤٢٢هـ، دار البشائر - بيروت.

٥٤- العلل: للدارقطني علي بن عمر ت ٣٨٥هـ، تحقيق: محمد الباسي، الطبعة الأولى عام ١٤٢٧هـ، دار ابن الجوزي السعودية.

٥٥- عمل اليوم والليلة، لأحمد بن محمد الدينوري المعروف بابن السني، تحقيق: حمدي السلفي، الطبعة الأولى عام ١٤٠٨هـ، مؤسسة الكتب الثقافية - بيروت.

٥٦- فتح الباري شرح صحيح البخاري، اسم المؤلف: أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي الوفاة: ٨٥٢هـ، دار النشر: دار المعرفة - بيروت، تحقيق: محب الدين الخطيب.

- ٥٧- الفتوحات الربانية على الأنكار النواوية، لمحمد بن علانا لصديقي  
ت ١٠٥٧هـ، دار إحياء التراث العربي - بيروت.
- ٥٨- فضائل الأوقات: للبيهقي. تحقيق: عدنان عبد الرحمن القيسي. الطبعة الأولى  
١٤١٠هـ مكتبة المنارة - مكة.
- ٥٩- فضائل رمضان، لعبد الغني بن عبد الواحد المقدسي ت ٦٠٠هـ، تحقيق:  
عمار الجزائري، الطبعة الأولى عام ١٤٢٠هـ، دار ابن حزم للنشر  
والتوزيع - الرياض.
- ٦٠- الفوائد والزهد والرقائق والمراثي، لجعفر بن محمد البغدادي المعروف  
بالخلدي ت ٣٤٨هـ، تحقيق: مجدي السيد، الطبعة الأولى عام ١٤٠٩هـ،  
دار الصحابة للتراث - طنطا.
- ٦١- الفوائد المعروفة بالغيلانيات: للحافظ أبي بكر محمد بن عبد الله إبراهيم  
الشافعي ت ٣٥٤هـ. تحقيق: حلمي كامل أسعد عبد الهادي. الطبعة الأولى  
١٤١٧هـ - ١٩٩٧م دار ابن الجوزي.
- ٦٢- قيام الليل، لمحمد بن نصر المرزبي ت ٢٩٤هـ، اختصره أحمد بن علي  
المقريزي ت ٨٤٥هـ، الطبعة الثانية عام ١٤٠٣هـ، دار عالم الكتب -  
بيروت.
- ٦٣- الكامل في ضعف الرجال، لعبد الله بن عدي الجرجاني ت ٣٦٥هـ،  
تحقيق: يحيى مختار غزاوي، دار الفكر - بيروت، الطبعة الثالثة  
١٤٠٩هـ.
- ٦٤- الكشف والبيان، لأحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي النيسابوري، الطبعة  
الأولى عام ١٤٢٢هـ، دار إحياء التراث العربي - بيروت - لبنان.
- ٦٥- الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من الرواة: لأبي البركات محمد بن  
أحمد ابن الكيال. تحقيق: عبد القيوم عبد رب النبي. الطبعة الأولى -  
دار المأمون - بيروت.

٦٦- لسان الميزان، لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ت ٨٥٢هـ، تحقيق: عبدالفتاح أبوغدة، الطبعة الأولى عام ١٤٢٣هـ، مكتبة المطبوعات الإسلامية - حلب.

٦٧- مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، لعلي بن أبي بكر الهيثمي ت ٨٠٧هـ، تحقيق: حسام الدين القنسي، طبعة عام ١٤١٤هـ، مكتبة القنسي.

٦٨- مجموع فتاوى شيخ الإسلام أحمد بن تيمية: جمع وترتيب: عبدالرحمن بن محمد بن قاسم العاصمي للنجدي الحنبلي - بمساعدة ابنه محمد - الطبعة ٢ طبع تحت إشراف الرئاسة العامة لشؤون الحرمين الشريفين.

٦٩- محجة القرب إلى محبة العرب، لأبي الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي ت ٨٠٦هـ، تحقيق: عبد العزيز الزير، الطبعة الأولى عام ١٤٢٠هـ، دار العاصمة - الرياض.

٧٠- المحرر في الحديث، لمحمد بن أحمد بن عبد الهادي ت ٧٤٤هـ، تحقيق يوسف المرعشلي وغيره، الطبعة الأولى عام ١٤٠٥هـ، دار المعرفة - بيروت.

٧١- المدخل إلى معرفة كتاب الإكليل لمحمد بن عبدالله الحاكم النيسابوري ت ٤٠٥هـ، تحقيق: أحمد السلوم، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ، دار ابن حزم - بيروت.

٧٢- مسائل الإمام أحمد بن حنبل: برواية ابنه أبي الفضل صالح. تحقيق: الدكتور فضل الرحمن دين محمد. الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ، للدار العلمية - الهند.

٧٣- المستترك على الصحيحين: لأبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري. الطبعة الأولى عام ١٣٣٤هـ دائرة المعارف العثمانية - الهند. تصوير دار المعرفة.

٧٤- المسند: لأبي داود سليمان بن داود بن الجارود الطيالسي. تصوير دار المعرفة - بيروت.

- ٧٥- المسند: لأبي يعلى أحمد بن علي بن المثنى الموصلي. تحقيق: حسين الأسد. الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ دار المأمون للتراث - دمشق.
- ٧٦- مسند إسحاق بن راهوية ت ٢٣٨هـ، تحقيق: عبد الغفور البلوشي، الطبعة الأولى عام ١٤١٢هـ، دار الإيمان - المدينة النبوية.
- ٧٧- مسند البزار لأحمد بن عمرو بن عبد الخالق العنكي تحقيق: الدكتور محفوظ الرحمن زين الله. الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ مؤسسة علوم القرآن - دمشق، مكتبة العلوم والحكم - المدينة المنورة.
- ٧٨- مسند الشاميين: لأبي القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني. تحقيق: حمدي عبد المجيد السلفي. الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ مؤسسة الرسالة - بيروت.
- ٧٩- المسند للإمام أحمد بن محمد بن حنبل: الطبعة الأولى ١٣١٣هـ القاهرة.
- ٨٠- مسند الشهاب: للقاضي محمد بن سلامة القضاعي. تحقيق: حمدي عبد المجيد السلفي، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ مؤسسة الرسالة - بيروت.
- ٨١- مشيخة شرف الدين اليونيني ت ٧٠١هـ، تحقيق عمر تكمرى، الطبعة الأولى عام ١٤٢٣هـ، المكتبة العصرية - بيروت.
- ٨٢- المصنف في الأحاديث والآثار: لأبي بكر عبدالله بن محمد بن إبراهيم بن عثمان العبسي ابن أبي شيبة. تقديم وضبط كمال يوسف الحوت. الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ دار التاج - بيروت.
- ٨٣- المعجم الأوسط لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني ت ٣٦٠هـ، له عدة طبعات، الأولى: تحقيق: طارق عوض وزملائه. ط. دار الحرمين. الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- ٨٤- المعجم الصغير: لأبي القاسم أحمد الطبراني. مع تخريجه الروض الداني. تحقيق: محمد شكور محمود الحاج لمير. الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ المكتب الإسلامي. بيروت، دار عمار - عمان.

- ٨٥- المعجم الكبير: للحافظ أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني. تحقيق: حمدي عبد المجيد السلفي. الطبعة الأولى ١٣١٩هـ. الدار العربية للطباعة - بغداد. وطبعت قطعة من الجزء الثالث عشر، تحقيق حمدي السلفي أيضاً، الطبعة الأولى عام ١٤١٥هـ، دار الصميعي - الرياض.
- ٨٦- المعجم المختص بالمحدثين: للذهبي. تحقيق: د. محمد الحبيب الهيلة. الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ. مكتبة الصديق - الطائف.
- ٨٧- معرفة علوم الحديث: لمحمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري. تحقيق: السيد معظم حسين. الطبعة الثانية ١٣٩٧هـ. المكتبة العلمية، بالمدينة المنورة.
- ٨٨- المعرفة والتاريخ: لأبي يوسف يعقوب بن سفيان الفسوي. تحقيق: د. أكرم ضياء العمري. الطبعة الأولى ١٤١٠هـ. مكتبة الدار - المدينة المنورة.
- ٨٩- المغني في الضعفاء: للإمام محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي ت ٧٤٨هـ. تحقيق: نور الدين عتر، دار إحياء التراث الإسلامي - قطر.
- ٩٠- الوجيز في ذكر المجاز والمجيز، لأحمد بن محمد السلفي ت ٥٧٦هـ، تحقيق: محمد البقاعي، الطبعة الأولى عام ١٤١١هـ، دار الغرب الإسلامي - بيروت.